



Fiche Technique Be-Bop Stompers :

Contact : Pierre GUICQUERO 06 63 55 31 08 – pierre.guicquero@laposte.net
 Julien SILVAND 06 82 77 12 29 – juliensilvand@gmail.com

Micros :

Voie	Instrument	Micro	Remarques / à défaut
1	Banjo	Shure SM 57	
2	Sousaphone	Micro Pince Personnel	Long Cable XLR
3	Trompette	Sennheiser MD 421	Beyer M88 , Sennheiser E 609
4	Voix (présentation)	Shure SM 58	Optionnel
5	Voix (présentation)	Shure SM 58	
6	Trombone	ElectroVoice RE20	Sennheiser MD 421

Retours :

4 wedges indépendants sur 4 circuits égalisés (à minima, 2 circuits à "jardin et "court")

Table de mixage :

8 entrées, 4 auxiliaires, 3 paramétriques par voie

Backline.

4 pupitres d'orchestre type Manhasset 48, 4 bouteilles d'eau sur scène.

4 repas dont 1 VEGETALIEN (ni viande, ni poisson, ni oeuf, ni produits laitiers)

Plan de Scène :

Espace scénique minimum : 5m x 3m

